

Till Naturvårdsverket

Ärendenummer NV-08965-20 Reväsvaara.

Yttrande Reväsvaara vindkraftspark, Ylitornio kommun, Finland.

- Besöks- och kulturnäringsföretagen Arthotel Tornedalen och Konsthall Tornedalen opponerar sig emot uppförandet av vindkraftsparken i Reväsvaara.

- Reväsvaara vindkraftspark gör ett industriellt intrång i ett naturskönt och kulturkänsligt område. Vindkraftsparken blir en förödande olägenhet i vår fortsatta utveckling av besöksnäringen inom natur och kultur i gränsbygden Sverige Finland.

- Reväsvaara vindkraftspark tar ifrån oss det mest värdefulla vi vill dela med människor som reser över hela jordklotet för att få uppleva, nämligen vår orörda rena miljö där norrsken och midnattssol är en världsattraktion. Vårt arktiska landskap är unikt med dess opåverkade och uråldriga natur där blånande berg bildar fond till sagolika naturupplevelser.

År 2009 köpte jag en skogsfastighet i byn Vitsaniemi mitt emot Pekkanpää. Detta förvärv utvecklades till miljoninvesteringar inom besöksnäringen.

Arthotel Tornedalen och Konsthall Tornedalen.
En total investering på runt 50 – 60 miljoner SEK i gränsområdets unika arktiska natur.

Den vackra platsen med öppen vy mot Torneälv och österut mot Finland var avgörande för mina investeringar och blev startskottet till en kulturdestination med konsthall och hotell som grundläggande delar. Investeringarna har sin upprinnelse i den vackra naturen där norrsken, fullmåne, stjärnklara vinternätter och midnattssol bjuder på magiska naturupplevelser.

Tornedalen - Torniolaakso som geografiskt begrepp är varumärkesplattformen som synliggör och sprider vetskap om gränsbygden Sverige Finland och dess exklusiva mångkultur och språkmix av svenska, finska och samiska.

Arthotel Tornedalen invigdes år 2013 och tar idag emot gäster från Europa, USA, Asien och Australien. Besöksnäringen i sin helhet är global och tillsammans med

entreprenörer i Sverige, Finland, Norge säljer vi naturupplevelser över hela världen. Vår gemensamma organisation Visit Arctic Europe (VAE) med säte i Rovaniemi bidrar till turismens framgångar i gränslandet.

Konsthall Tornedalen blir en mötesplats för upplevelser av natur och kultur på gränsen Sverige Finland. Byggnaden ritas av den finska arkitekten Anssi Lassila, OOEAAA. Den omgivande miljön ger besökare oöverträffade möjligheter att uppleva konst och kultur i symbios med naturens skiftningar som speglas i den fritt strömmande Torneälv.

Den vackra platsen vid Vitsaniemi-Pekanpää blir en samlingsplats för alla åldrar. Ett globalt nav för natur- och kulturupplevelser.

Konsthall Tornedalen ger Torneälv tillbaka sin urgamla betydelse som förbindelse mellan människorna på båda sidor om gränsälven och återupplivar den naturliga samhörigheten och släktskapen som alltid funnits i älvdalen. Det är lätt att förflytta sig över älven året om. Isvägar vintertid och båt under sommaren.

Konsthallen knyter kontakter och bygger nätverk för att stärka och vidga gräns-samarbetet Sverige Finland. Konsthall Tornedalens unika geografiska läge, internationella inriktning, breda verksamhet och attraktiva nätverk kommer att gynna regionens internationalisering. I framtiden kommer konsthallen att få en central roll som kulturinstitution för samverkan i den Arktiska regionen.

Samtida konst i samklang med lokala berättelser om gränsbygdens människor, historia, liv och leverne förr och nu. Konsthallen ska i samverkan med museer i Sverige, Finland och övriga världen visa och presentera kulturhistoria och konstnärskap som med tiden blivit del av vårt gemensamma nordiska kulturarv.

Tornedalen-Torniolaakso är inte Finland eller Sverige. Det är Meänmaa och tillhör oss alla oavsett om vi bor på östra eller västra stranden av Torneälv. Vi delar språk och kultur och har i alla tider levt i samförstånd och respekt för varandra. Vårt kulturarv är mångskiftande där vi tornedalingar, samer, finnar och svenskar tillsammans byggt upp och brukat markerna runt Torneälv. Vi lever på älvens rikedomar av fisk och av skogens bär. Jag är född och uppvuxen här och har som de flesta andra runt älvdalen halva släkten i Finland och umgås gränslöst med kusiner och vänner på båda sidor om Torneälv.

Jag är stolt över mitt vackra Tornedalen och opponerar mig starkt mot etableringen av Reväsvaara vindkraftspark. Den blir ett främmande och skrämmande vidunder av

vita pelare synliga miltals utmed Torneälv från Aavsaksa och Luppiovaara över holmarna i Hietaniemi, Vuentokoski, Matkakoski, Kukkolankoski, Tornio, Haaparanda och ut över Bottenviken.

Naturen tillhör oss alla och vi i Tornedalen är ett naturälskande släkte. Naturen är vår främsta resurs och källa till både rekreation, inkomster och avkastning.

Den vackra landskapsbilden med blånande berg mot Finland i norr och i öster omintetgörs brutalt av vindkraftspelarna. Unika naturupplevelser försvinner och framtidsprojekt omkullkastas och förkrossas av den planerade vindkraftsparken.

Låt oss i stället gemensamt värna och bevara vår unika älvdal för kommande generationer.

I den händelse Ylitornio kommun bygger vindkraftsparken i Reväsvaara kommer jag att yrka på ekonomiskt skadestånd och om nödvändigt gå vidare till Europadomstolen.

Vitsaniemi 5 sep 2023

Gunhild Stensmyr
Grundare Arthotel Tornedalen och Konsthall Tornedalen