

Till Torneå kommun
Kirjaamo@tornio.fi

Yttrande ang Karhakkamaa vindkraftspark, Torneå kommun, Finland.

-Som företrädare för Arthotel Tornedalen och Konsthall Tornedalen yrkar jag att vindkraftsparken i Karhakkamaa inte byggs.

-Karhakkamaa vindkraftspark sviker drömmar och framtidshopp. Den gör våld inte bara på oss människor utan också på naturen och miljön.

-Karhakkamaa vindkraftspark gör ett skadligt intrång och blir ett allvarligt hot mot en blomstrande besöksnäring. Vindkraftsparken stoppar framtida möjligheter att utveckla upplevelseturismen i gränsbygden Sverige Finland.

År 2009 köpte jag en skogsfastighet i byn Vitsaniemi mitt emot Pekkanpää. Detta förvärv utvecklades till miljoninvesteringar inom besöksnäringen.

Arthotel Tornedalen och Konsthall Tornedalen. En total investering på 70 miljoner SEK i gränsområdets unika arktiska natur.

Den vackra platsen med öppen vy mot Torneälv och österut mot Finland var avgörande för mina investeringar och blev startskottet till en kulturdestination med konsthall och hotell som grundläggande delar. Investeringarna har sin upprinnelse i den sagolika naturen där norrsken, fullmåne, stjärnklara vinternätter och midnattssol bjuder på magiska naturupplevelser.

Tornedalen - Torniolaakso som geografiskt begrepp är varumärkesplattformen som ska synliggöra och sprida vetskap om gränsbygden Sverige Finland och dess exklusiva mångkultur och språkmix av svenska, finska och samiska.

Arthotel Tornedalen invigdes år 2013 och tar idag emot gäster från Europa, USA, Asien och Australien. Besöksnäringen i sin helhet är global och tillsammans med entreprenörer i Nordkalotten; Sverige, Finland, Norge säljer vi naturupplevelser över hela världen. Vår gemensamma organisation Visit Arctic Europe (VAE) med säte i

Rovaniemi bidrar till turismens framgångar i gränslandet. Arthotel är en del av Konsthall Tornedalens infrastruktur.

Konsthall Tornedalen blir en mötesplats på gränsen. Byggnaden ritas av den finske arkitekten Anssi Lassila, OOPEAA. Den omgivande miljön ger besökare oöverträffade möjligheter att uppleva konst och kultur i symbios med naturens skiftningar som speglas i den fritt strömmande Torneälv.

Den vackra platsen vid Vitsaniemi-Pekanpää blir en samlingsplats för alla åldrar. Ett globalt nav för natur- och kulturupplevelser.

Konsthall Tornedalen ger Torneälv tillbaka sin urgamla betydelse som förbindelse mellan människorna på båda sidor om gränsälven och återupplivar den naturliga samhörigheten och släktskapen som alltid funnits i älvdalen. Det är lätt att förflytta sig över älven året om. Isvägar vintertid och med båt under sommaren.

Konsthallen knyter kontakter och bygger nätverk för att stärka och vidga gräns-samarbetet Sverige-Finland. Konsthall Tornedalens unika geografiska läge, internationella inriktning, breda verksamhet och attraktiva nätverk kommer att gynna regionens internationalisering. I framtiden kommer konsthallen att få en central roll som institution för samverkan i den Arktiska regionen.

Samtida konst i samklang med lokala berättelser om gränsbygdens människor, historia, liv och leverne förr och nu. Konsthallen ska i samverkan med museer i Sverige, Finland och övriga världen visa och presentera konstnärskap som med tiden blivit del av vårt nordiska kulturarv.

Tornedalen-Torniolaakso är inte Finland eller Sverige. Det är Meänmaa och tillhör oss alla oavsett om vi bor på östra eller västra stranden av Torneälv. Vi delar språk och kultur och har i alla tider levt i samförstånd och respekt för varandra. Vårt kulturarv är mångskiftande där vi tornedalingar, samer, finnar och svenskar tillsammans byggt upp och brukat markerna runt Torneälv. Vi lever på älvens rikedomar av fisk och av skogens bär. Jag är född och uppvuxen här och har som de flesta andra runt älvdalen halva släkten i Finland och umgås gränslöst med kusiner och vänner på båda sidor om Torneälv.

Jag är stolt över mitt vackra Tornedalen och opponerar mig starkt mot etableringen av Karhakkamaa vindkraftspark. Den blir ett främmande och skrämmande vidunder av vita pelare synliga miltals utmed Torneälv från Aavsaksa och Luppioberget över

holmarna i Hietaniemi, Vuentokoski, Matkakoski, Kukkolaforsen, Torneå, Haparanda ut över Bottenviken.

Naturen tillhör oss alla och vi i Tornedalen är ett naturälskande släkte. Naturen är vår främsta resurs och källa till både rekreation, inkomster och avkastning.

Den vackra landskapsbilden med blånande berg mot Finland i norr och i öster omintetgörs brutalt av vindkraftspelarna. Unika naturupplevelser försvinner och framtidsprojekt omkullkastas och förkrossas av den planerade vindkraftsparken.

Låt oss istället gemensamt värna och bevara vår unika älvdal för kommande generationer.

I den händelse Torneå kommun bygger vindkraftsparken i Karhakkamaa kommer jag och övriga företrädare för Konsthall Tornedalen och Arthotel Tornedalen att yrka på ekonomiskt skadestånd och om nödvändigt gå vidare till Europadomstolen.

Vitsaniemi 3 oktober 2020

Gunhild Stensmyr
Grundare och vd Arthotel Tornedalen och Konsthall Tornedalen